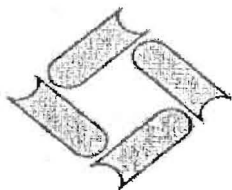


САДРЖАЈ

ИСТОРИЈА ПИСМА

Увод	15
<i>Латинска палеографија</i>	16
<i>Словенска палеографија</i>	16
<i>Кириличка палеографија</i>	16
Хронологија настанка писма	19
<i>Гелбова хронологија</i>	19
<i>Винчанско писмо</i>	20
Претече писма	21
<i>Кинетички покрети</i>	21
<i>Мнемотехничка средства</i>	21
<i>Чворовно писмо</i>	22
<i>Вампуми</i>	23
<i>Ароко</i>	23
<i>Рабош</i>	23
<i>Тетоважа</i>	24
Етапе у развоју писма	27
<i>Сликовно (пиктографско) писмо</i>	27
<i>Појмовно (идеографско) писмо</i>	29
<i>Слоговно (силабичко) писмо</i>	29
<i>Фонетско (фондографско) писмо</i>	29
Прва писма	31
<i>Клинасто писмо</i>	31
<i>Египатско писмо</i>	33
<i>Коптско писмо</i>	36
<i>Критско-микенска писма</i>	36
<i>Хананско писмо</i>	37



ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

Ова књига се користи као универзитетски уџбеник на основу Одлуке Наставно-научног вијећа Филолошког факултета бр. 09/3.1878-19/14 и Одлуке Сената Универзитета у Бањој Луци бр.

02/04-3.4241-73/14.

Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“	140
Национална библиотека „Бурђе Црнојевић“	143
Народна и универзитетска библиотека Републике Српске	144
Специјална библиотека за слијепа и слабовида лица Републике Српске	146
Централна српска библиотека „Просвјета“	147
Читалишта	148
Врсте библиотека	149
Матичне библиотеке	149
Народна библиотека	149
Национална библиотека	150
Школска библиотека	150
Универзитетска библиотека	150
Специјалне библиотеке	151
Посебне библиотеке	151
Дигиталне библиотеке	152
АЗБУЧНИК	157
ИЗВОРИ И ЛИТЕРАТУРА	243
ИНДЕКСИ	251

УВОДНА НАПОМЕНА

Ова књига настала је из потребе да се кандидатима који полажу стручни испит у библиотечкој дјелатности пружи преглед основних информација, неопходних да би се савладао садржај предмета *Историја писма, књиге и библиотека*. Основна намјена услова је, дакле, њен садржај¹ и концепцију, наметнувши ауторима као императив принцип краткоће и прегледности. Тако наметнута ограничења односе се прије свега на изостанак референци којима се упућује на предметну и стручну литературу, односно на изворе и ауторе онако како то налажу захтјеви академског писања прегледних радова. Ово је дјелимично надомјештено пописом литературе на крају књиге и пописом интернет извора који садрже потпуније и контекстуализоване информације.

Првобитно осмишљен као „кратак преглед“ и приручник, текст је уз адекватне измјене прилагођен концепту основног и обавезног уџбеника за предмет *Историја писма, књиге и библиотека*². Поред тога, може се користити и за све оне наставне предмете који подразумевају стицање знања у области историје језика, писма и типографије, књижевности, библиотекарства, као и културне историје.

¹ Прописан од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске и објављен у *Службеном гласнику Републике Српске*, бр. 19 (11.3.2010).

² Сенат Универзитета у Бањој Луци одобрио је (Одлука бр. 02/04-3.995-6/14) увођење овога предмета на листу изборних. Овај изборни предмет отворен је за све студијске програме Филолошког факултета.